

il conservatorio

Periodico del Conservatorio Arti e Tradizioni Alimentari
Direzione - Redazione e Pubblicità: piazza Diaz n. 1 - Monza - e-mail: cata.segreteria@gmail.com

Distribuzione gratuita

19 febbraio 2013

Spedizione in abbonamento postale

GASTRONOMIA COME ARTE

Nell'ambito delle manifestazioni culturali organizzate dall'AIBAMB, di cui è Presidente la nostra socia Claudia Poschner, il CATA è stato invitato a tenere un incontro su un argomento di carattere gastronomico. Alla serata sono stati invitati, come comunicato a suo tempo, tutti i soci CATA.

Per chi - suo malgrado - non avesse potuto partecipare, facciamo seguire una breve nota sull'incontro.

Bella serata, ben riuscita. Pubblico molto interessato, ambiente molto confortevole, chiusura "gastronomica" strettamente allineata al tema. L'argomento proposto era peraltro molto stuzzicante, in quanto presentava la materia da un punto di vista non usuale o quanto meno non così ricorrente.

Abbiamo ripercorso insieme il cammino del pensiero gastronomico partendo innanzi tutto dalle origini della cucina quale strumento per il soddisfacimento del bisogno alimentare, come analizzato dal grande antropologo culturale Lévi-Strauss. La citazione di alcuni riferimenti storici ha consentito quindi un'agevole collocazione nel tempo dei diversi comportamenti in materia di alimentazione in relazione ai diversi gruppi sociali, fino all'identificazione del momento tipico della nascita dell'Alta Cucina.

L'approfondimento del percorso del Processo Creativo relativo a tutte le Arti ci ha permesso di constatare come la Gastronomia rappresenti un fatto artistico di dignità pari - ad esempio - a quella della pittura o della musica e segua percorsi analoghi perfettamente allineati al gusto del periodo cui si riferisce. La presentazione di realizzazioni di grandi Maestri della Gastronomia Accademica e Contemporanea ha consentito in conclusione di verificare la rispondenza con le indicazioni fornite dagli strumenti della critica gastronomica.

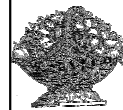
La serata si è degnamente conclusa con la degustazione di alcuni piatti realizzati con la tecnica della "destrutturazione", perfettamente interpretata dallo Chef Angelo del Ristorante dell'Hotel della Regione.

Magnifica l'apertura del nostro incontro. Un piccolo concerto del Maestro Michele Sangineto al salterio, che ha eseguito dei brani del tempo di Enrico VIII di grande fascino.

Ringraziamo l'AIBAMB per l'ospitalità, che ha consentito alla nostra Associazione di aumentare la sua visibilità. Vi mostriamo alcuni momenti della serata, con i piatti degustati e con le realizzazioni di grandi Maestri presentate durante l'incontro.



ASSOCIAZIONE INTERNAZIONALE DI BELLE ARTI MONZA BRIANZA



CONSERVATORIO DI ARTI E TRADIZIONI ALIMENTARI

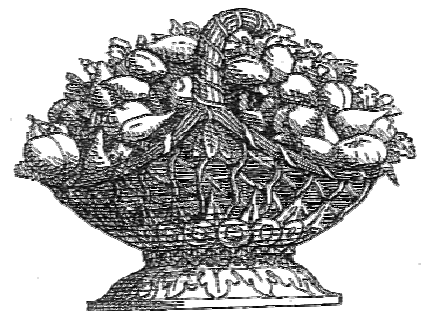
PRESENTANO

"Gastronomia come Arte".

Relatore
Giuseppe Astori

Martedì 19 febbraio ore 21

Hotel della Regione
Viale Elvezia 4 - Monza



Due parole su AIBAMB

AIBAMB, Associazione Internazionale di Belle Arti di Monza e Brianza, si è costituita nel 2010. Il progetto organizzativo, per il quale l'Associazione opera attivamente, è riassunto nella scheda di presentazione istituzionale della mission associativa, che riportiamo di seguito.

CHI SIAMO

Siamo un'associazione culturale dinamica, composta da diversi artisti: pittori professionisti e autodidatti, scultori e grafici di tutte le età.

Abbiamo sentito la necessità di costituire un'associazione internazionale di belle arti, sperando di creare un punto di riferimento per artisti di tutte le nazionalità, concettualmente liberi di confrontarsi, discutere, lavorare e fare progetti e mostre insieme. L'aggettivo internazionale, voluto e sottoscritto dai soci fondatori, evidenzia la voglia degli iscritti di uscire dai confini geografici prefissati per aprirsi a esperienze artistiche culturalmente diverse.

Il nostro progetto è di espanderci in ambiti artistici e culturali, organizzando incontri e conferenze oltre a godere dei nostri programmi didattici originali.

La parola "scuola" che appare sull'opuscolo informativo significa "attività sperimentali e sempre in evoluzione". Scuola, apprendimento, non in senso accademico, ma dinamico!

Organizzeremo visite a Mostre e Musei.

Contatteremo artisti affermati nazionali e internazionali per contatti culturali interessanti e proficui.

Organizzeremo, su richiesta dei soci, scampagnate per dipingere all'aria aperta.

Sono previsti, se desiderati, weekend last-minute, per visitare i musei più importanti d'Europa e le città artisticamente più note d'Italia.

Organizzeremo mostre collettive e personali degli iscritti all'associazione.

I progetti aumentano e si trasformano strada facendo, adattandosi alle realtà del momento.

La loro realizzazione dipenderà sempre dalla disponibilità e dal numero degli associati.

ASSOCIAZIONE INTERNAZIONALE DI BELLE ARTI MB

E-mail: poschner@email.it

<https://sites.google.com/site/aibamb2012/>



IMMAGINI DELLA SERATA



Claudia Poschner - Giuseppe Astori



**Il Maestro Michele Sangineto
al salterio**



C. Poschner - Chef Angelo - G. Astori



La tartare di manzo



La caprese



Il tiramisù

OTE - CONVOCAZIONI - COMUNICAZIONI - APPUNTAMENTI - NOTE - CON**DOMANDA DI ADESIONE**

LA/IL SOTTOSCRITTA/O.....

NATA/O A..... IL.....

UNITAMENTE AL CONIUGE (facoltativo).....

NATA/O A..... IL.....

RESIDENTE INVIA.....

TEL.(AB)..... (UFF.)(CELL.).....

FAX E-MAIL

Chiede di aderire al C.A.T.A. in qualità di socio ordinario e resta in attesa di conferma.

Data

Firma

Ai fini dell'adesione, che è subordinata al parere del Consiglio Direttivo, tenere presente che la quota annuale prevista per il 2013 è di 15,00 Euro per persona e di 25,00 Euro per la coppia.

IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI VERRÀ EFFETTUATO NEL RISPETTO DELLE DISPOSIZIONI DI LEGGE VIGENTI

il conservatorio

APPUNTAMENTI 2013**Direzione, Redazione
Amministrazione**

Piazza Diaz, 1 - Monza
Tel. 039/365019

Direttore Responsabile

Luigi Moretti

Segreteria di Redazione

Tina Astori

Comitato di redazione

Giuseppe Astori (redattore capo)
Raffaele Cascella, Abramo Castelli,
Alfonso Criscuolo, Titti Gaiani,
Gianfranco Magrini, Ferruccio Mori.

**Impaginazione, fotocomposizione e
stampa a cura della segreteria****Riunioni Consiglio Direttivo**

2° giovedì di ogni mese ore 18,00
Finidam p.za Diaz 1 – Monza

10 gennaio

14 febbraio

14 marzo

11 aprile

9 maggio

13 giugno

11 luglio

12 settembre

10 ottobre

14 novembre

12 dicembre

Pranzi e incontri

02/03/2013
Edizione 2013 Concorso Gastronomico
Primo piatto Italiano
Ristorante P.I.E.R.— Agrate Brianza

13/04/2013 Assemblea Ordinaria dei Soci

04/05/2013 PRANZO ACCADEMICO

23/05/2013
INCONTRO CULTURALE A TEMA
relatore Giuseppe Astori

13/06/2013
INCONTRO CULTURALE A TEMA
relatore Giuseppe Astori

11/07/2013
INCONTRO CULTURALE A TEMA
relatore Giuseppe Astori

28/09/2013
Edizione 2013 Concorso Gastronomico
Secondo piatto Italiano

26/10/2013 PRANZO ACCADEMICO

21/11/2013 INCONTRO CULTURALE A TEMA
relatore Giuseppe Astori